



Vitae

Thorsten Müller, geboren am 02. Dezember 1976 in Gladstone (Australien) studierte Soziale Arbeit an der Alice Salomon Fachhochschule zu Berlin, arbeitete in der offenen Jugendarbeit und kam über die Erlebnispädagogik zum Theater. Er lebt derzeit in Wuppertal und beschäftigt sich seit 2007 intensiv mit dem Theater. Die Theaterpädagogik und die Kunst des Schauspiels/ der Schauspielregie im professionellen Theater bilden seinen Hintergrund und führen ihn auf sein Langzeitziel Theatertherapie zu praktizieren.

Ausbildung:

2010-2012: OFF- theater nrw, Neuss

2010: Moshe Cohen (Nichts für laute Rotnasen), Neuss

seit 2009: Jurij Alschitz (Die Vertikale der Rolle)

AKT-ZENT (European Association for Theatre Culture), Berlin

2007-2009: Institut für Theaterpädagogik (Spielraum), Freiburg

2007: Keith Johnstone (workshop), Köln

Regie:

Inklusives Theaterprojekt der Aktion Mensch

Bund Badischer Landjugend, Freiburg

Kulturreferat der Universität Freiburg

Landesprogramm NRW Kultur und Schule

Theater vom Dach, Köln

Eigenproduktion: FALLOUT of Tschernobyl, Made in Düsseldorf (Festival am FFT)

Regiehospitanz:

Stadttheater Freiburg

Volkstheater Rostock

SpinaTheater Solingen

Kinder- und Jugend Theater, Wuppertal

Regieassistentz:

Theaterhaus Gessnerallee, Zürich

Freiburger Spielwerkstatt

Theater 1000 Hertz, Köln

Workshops/ Training:

Kinder- und Jugend Theater, Wuppertal

Rotationstheater, Remscheid

Theater 1098, Freiburg

Westfälisches Landestheater, Catrop- Rauxel

Laientheatergruppe, Düsseldorf

Vorbereitung eines Schülers auf ein Vorsprechen, Neuss

Autorenschaft:

Future Now (modernes Volkstheaterstück) - Auftragsarbeit

Kenntnisse:

Ensemblebildung - Analyse von Figur und Text -Training für Schauspieler

Maskenbau und Maskenspiel

pädagogische Theaterarbeit mit Kindern und Jugendlichen

Stückentwicklung - storytelling

Gestaltung von Räumen und Atmosphäre